

HORAIRES DES ENSEIGNEMENTS DE L'UFR DE LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPARÉE ANNEE 2024-2025



Attention : Document exclusivement réservé aux étudiants ERASMUS

PREMIERE ANNEE DE LICENCE, PREMIER SEMESTRE (S1)

Enseignements ouverts dans les parcours de Lettres Modernes, LEMA, et doubles-licences Lettres

Lieu des cours : Centre universitaire Malesherbes, 108 boulevard Malesherbes, 75017 Paris. Toutes les salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Approches des genres littéraires

L1LIZ11M

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsable : M. Jean-Marc Hovasse

Cours magistral :			lundi 12:00 - 13:00		Jean-Marc Hovasse		Grand Amphi
			vendredi 11:00 - 12:00		Jean-Marc Hovasse		Grand Amphi
Travaux dirigés :							
	groupe	1	lundi 09:00 - 12:00		Chiara Guillot		Salle 125
	groupe	2	lundi 16:00 - 19:00		Catherine Mougel		Salle 208 BIS
	groupe	3	mardi 08:00 - 11:00		Yann Figuière		Salle 208 BIS
	groupe	4	mardi 08:00 - 11:00		Anaïs Guével		Salle 126
	groupe	5	mardi 17:00 - 20:00		Alice de Charentenay		Salle 208 bis
	groupe	6	mercredi 14:00 - 17:00		Pierre Damamme		Salle 208 BIS
	groupe	7	jeudi 09:00 - 12:00		Lucas Kervegan		Salle 201
	groupe	8	jeudi 17:00 - 20:00		Arthur Ségard		Salle 125
	groupe	9	vendredi 08:00 - 11:00		Pauline La Burthe		amphi 122
	groupe	10	vendredi 08:00 - 11:00		Jade Cazorla		Salle 211 bis
	groupe	11	vendredi 12:00 - 15:00		Lucas Kervegan		Salle 211 bis
	groupe	12	vendredi 13:00 - 16:00		Pauline La Burthe / Jade Cazorla		Salle 201

Histoire littéraire I - Moyen-Age et Renaissance

L1LI12LM

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsable : M. Jean-René Valette, M. Julien Goeurly

Cours magistral :			mercredi 13:00 - 14:00		J.-R. Valette, Julien Goeurly		Grand Amphi
	groupe	2	lundi 10:00 - 11:00		Coltilde Dauphant / Benjamin Malfait		Salle 119 BIS
	groupe	3	lundi 11:00 - 12:00		Coltilde Dauphant / Benjamin Malfait		Salle 208 bis
	groupe	4	mardi 09:00 - 10:00		Corinne Cooper / Zoé Weil		Salle 201
	groupe	5	mardi 10:00 - 11:00		Corinne Cooper / Zoé Weil		Salle 201
	groupe	6	mardi 11:00 - 12:00		Corinne Cooper / Andrew Hodgson		Salle 201
	groupe	8	mardi 12:00 - 13:00		Corinne Cooper / Andrew Hodgson		Salle 201
	groupe	9	jeudi 11:00 - 12:00		Corinne Cooper / Zoé Weil		Salle 218
	groupe	10	jeudi 12:00 - 13:00		Corinne Cooper / Zoé Weil		Salle 201
	groupe	11	jeudi 13:00 - 14:00		Corinne Cooper / Sarah Kapetanovic		Salle 201
	groupe	12	vendredi 13:00 - 14:00		Cassandra Crespín / Isabelle Roche		Salle 208 bis
	groupe	13	vendredi 14:00 - 15:00		Cassandra Crespín / Isabelle Roche		Salle 208 bis

HORAIRES DES ENSEIGNEMENTS DE L'UFR DE LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPARÉE ANNEE 2024-2025



Attention : Document exclusivement réservé aux étudiants ERASMUS

L1LI41LM

Ecrire et penser la fiction - I

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsables : Mme Sophie Albert, M. Florian Alix, Mme Tiphaine Rolland; Mme Simonet-Tenant

Enseignement proposé en LM option B uniquement

UN THEME AU CHOIX :

1/ Comment écrire une vie ?

Cours magistral :		vendredi 12:00 - 13:00	Françoise Simonet-Tenant	Amphi 111
Travaux dirigés :	groupe 1	lundi 08:30 - 10:00	Lucie Doyen	Salle 119 bis
	groupe 2	vendredi 09:00 - 10:30	Léo Mesguich	Salle 125
	groupe 3	vendredi 13:00 - 14:30	Adrien Berger	Salle 345

2/ La fable dans tous ses états (littératures médiévales, modernes et francophonies)

Cours magistral :		lundi 08:00 - 09:00	S. Albert (1) / F. Alix (3) / T. Rolland (4)	Amphi 128
Travaux dirigés :	groupe 4	lundi 09:00 - 10:30	S. Albert (3) / F. Alix (3) / V. Griveau-Genest	Salle 126
	groupe 5	lundi 10:30 - 12:00	S. Albert (3) / F. Alix (3) / S. Albertini (1) / V. (Salle 126
	groupe 6	vendredi 09:30 - 11:00	Tiphaine Rolland (9) / Simon Albertini	Salle 119 BIS

L1LM19CG

Histoire de la culture occidentale pour LM

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsable : M. Sébastien Morlet

Organisation des cours :

TD de Grec : séances 1 à 5

TD de littérature : séances 6 à 13

Cours magistral :		lundi 14:00 - 15:00	S.Morlet, JB Guillaumin, JY Masson	Grand Amphi
Travaux dirigés :	groupe 1	lundi 09:00 - 11:00	Grec : Marie Mondoloni Litt : Aurélie Sicabaigt-Lapeyre	Salle 119
	groupe 2	lundi 18:00 - 20:00	Grec : Alice Cosme Litt : Sophia Cohen	Salle 119
	groupe 3	lundi 15:00 - 17:00	Grec : Sophie Comarmond Litt : Sophia Cohen	Salle 119
	groupe 4	mardi 08:00 - 10:00	Grec : Cassandre Martigny Litt : Cassandre Martigny	Salle 213
	groupe 5	mercredi 09:00 - 11:00	Grec : Aurélie Sicabaigt-Lapeyre Litt : Alexandre Tarrête	Salle 119
	groupe 6	mercredi 14:00 - 16:00	Grec : Anne-Marie Piguet Litt : Alexandre Tarrête	Salle 213
	groupe 7	jeudi 13:00 - 15:00	Grec : Sarah Huet Litt : Sarah Huet	Salle 213
	groupe 8	jeudi 15:00 - 17:00	Grec : Paul Youm Litt : Paul Youm	Salle 213 BIS
	groupe 9	vendredi 09:00 - 11:00	Grec : Mathilde de Montalembert Litt : Marta Palai	Salle 119
	groupe 10	vendredi 14:00 - 16:00	Grec : Anne-Marie Piguet Litt : Aurélie Sicabaigt-Lapeyre	Salle 119

L1ES97FR

Espagnol pour LM et LEMA : langue et traduction

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsable : Robert Baca Oviedo

Travaux dirigés :	groupe 1	vendredi 13:00 - 14:30	Robert Baca Oviedo	Salle 210
-------------------	----------	------------------------	--------------------	-----------

HORAIRES DES ENSEIGNEMENTS DE L'UFR DE LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPAREE ANNEE 2024-2025



Attention : Document exclusivement réservé aux étudiants ERASMUS

L1LI99AN

Anglais : Langue et Littérature (niveau B2 et plus)

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsable : Mme Anne Martina

ATTENTION : enseignement ouvert dans la limite de places disponibles (35 ét./TD). Consulter l'offre proposée par le SIAL.

Travaux dirigés :	groupe	numéro	jour	heure	enseignant	salle
	groupe	1	lundi	09:00 - 10:30	Quitterie Savary de Beauregard	Salle 210
	groupe	2	lundi	10:30 - 12:00	Quitterie Savary de Beauregard	Salle 210
	groupe	3	mercredi	09:00 - 10:30	Antoine Boudé	Salle 213
	groupe	4	mercredi	10:30 - 12:00	Antoine Boudé	Salle 213
	groupe	5	mercredi	11:00 - 12:30	Quitterie Savary de Beauregard	Salle 210
	groupe	6	mercredi	11:30 - 13:00	Manon Boukhroufa	Salle 213 bis
	groupe	7	mercredi	14:30 - 16:00	Sandrine Parrinello	Salle 211 bis
	groupe	8	mercredi	14:00 - 15:30	Manon Boukhroufa	Salle 213 bis
	groupe	9	mercredi	15:30 - 17:00	Manon Boukhroufa	Salle 213 bis
	groupe	10	jeudi	11:00 - 12:30	Quitterie Savary de Beauregard	Salle 116
	groupe	11	jeudi	14:00 - 15:30	Quitterie Savary de Beauregard	Salle 116
	groupe	12	jeudi	15:30 - 17:00	Quitterie Savary de Beauregard	Salle 210
	groupe	13	vendredi	13:00 - 14:30	Kirstin Wagner	Salle 213 bis
	groupe	14	vendredi	14:30 - 16:00	Kirstin Wagner	Salle 213 bis

L1LA09CG

Histoire de la culture occidentale pour LEMA

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsable : M. Sébastien Morlet

Organisation des cours :

TD de Grec : séances 1 à 5

TD de littérature : séances 6 à 13

Cours magistral :	jour	heure	enseignant	salle			
	lundi	13:00 - 14:00	S.Morlet, JB Guillaumin, JY Masson	Grand Amphi			
Travaux dirigés :	groupe	numéro	jour	heure	Grec	Litt	salle
	groupe	1	lundi	09:00 - 11:00	Marta Palai		Salle 208
	groupe	2	lundi	11:00 - 13:00	Marta Palai		Salle 208
	groupe	3	lundi	15:00 - 17:00	Charlotte Labro		Salle 119bis
	groupe	4	mercredi	09:00 - 11:00	Delphine Deguerville		Salle 119 bis
	groupe	5	mercredi	12:00 - 14:00	Anne-Marie Piguët		Salle 119 bis
	groupe	6	jeudi	10:00 - 12:00	Marta Palai		Salle 119
	groupe	7	jeudi	10:00 - 12:00	Sarah Huet		Salle 125
	groupe	8	jeudi	12:00 - 14:00	Claire Brennetot		Salle 125
	groupe	9	vendredi	11:30 - 13:30	Nastasia Fouillet		Salle 126
	groupe	10	vendredi	13:30 - 15:30	Mathilde de Montalembert		Salle 125

**HORAIRES DES ENSEIGNEMENTS DE
L'UFR DE LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPARÉE
ANNEE 2024-2025**



Attention : Document exclusivement réservé aux étudiants ERASMUS

L1LIZ01A

Littérature française des XIXe et XXe siècles

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsable : Mme Marianne Bouchardon

Cours magistral :		mardi 10:00 - 12:00	Marianne Bouchardon	Grand amphi
Travaux dirigés :	groupe 1	lundi 10:00 - 13:00	Lucie Doyen	Salle 117
	groupe 2*	mardi 17:00 - 20:00	Camille Declercq	Salle 208
	groupe 3	mercredi 09:00 - 12:00	Jacques Guilhembet	Salle 208 BIS
	groupe 4	mercredi 10:00 - 13:00	Blanche d'Aubigny	Salle 117
	groupe 5	jeudi 08:00 - 11:00	Olivier Gallet	Salle 207
	groupe 6	jeudi 09:00 - 12:00	Jacques Guilhembet	Salle 119 bis
	groupe 7	jeudi 12:00 - 15:00	François de Saint-Chéron	Salle 119 bis
	groupe 8	vendredi 08:00 - 11:00	Olivier Gallet	Salle 218
	groupe 9	vendredi 08:00 - 11:00	Eloïse Bidegorry	Salle 208
	groupe 10	vendredi 12:00 - 15:00	Olivier Gallet / Blanche d'Aubigny	Salle 208
	groupe 11	vendredi 12:00 - 15:00	Arthur Longeville	Salle 218
	groupe 12	vendredi 15:30 - 18:30	Adrien Berger	Salle 218

** groupe ouvert à la bi-licence Lettres-informatique*

L1LA16FR

Technique et langage des médias

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsable : Mme Servanne Monjour. **Enseignement en hybride**

Cours magistral :		lundi 17:00 - 18:00	Servanne Monjour	Amphi 111
Travaux dirigés :	groupe 1	lundi 14:00 - 15:30	Servanne Monjour	Salle 125
	groupe 2	lundi 15:30 - 17:00	Arnaud Donez	Salle 125
	groupe 3	lundi 18:00 - 19:30	Arnaud Donez	Salle 125
	groupe 4	vendredi 13:30 - 15:00	Rémy Arcémisbéhère	Salle 126

HORAIRES DES ENSEIGNEMENTS DE
L'UFR DE LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPAREE
ANNEE 2024-2025



Attention : Document exclusivement réservé aux étudiants ERASMUS

L1L18FR

Histoire du Cinéma

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsable : M. Jean-Louis Jeannelle

Cours magistral :			lundi 09:00 - 10:00	Jean-Louis Jeannelle	Grand Amphi
Travaux dirigés :	groupe	1	lundi 10:00 - 11:30	Laure Soudy	Salle 116
	groupe	2	jeudi 16:30 - 18:00	Pauline Flepp	Salle 116
	groupe	3	jeudi 13:30 - 15:00	Matthieu Vernet	Salle 208
	groupe	4	jeudi 15:00 - 16:30	Matthieu Vernet	Salle 208
	groupe	5	vendredi 15:00 - 16:30	Pauline Flepp	Salle 208

HORAIRES DES ENSEIGNEMENTS DE L'UFR DE LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPARÉE ANNEE 2024-2025



Attention : Document exclusivement réservé aux étudiants ERASMUS

DEUXIEME ANNEE DE LICENCE, PREMIER SEMESTRE (S3)

Enseignements ouverts dans les parcours de Lettres Modernes, LEMA, et doubles-licences Lettres

Lieu des cours : Centre universitaire Malesherbes, 108 boulevard Malesherbes, 75017 Paris. Toutes les salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

L3LI12FR

Histoire littéraire - Littérature comparée

Module soumis au contrôle continu intégral
Responsable : M. Bernard Franco

Cours magistral :		lundi 17:00 - 18:00	Bernard Franco		Grand amphi
Travaux dirigés :	groupe	1	mercredi 10:00 - 11:00	Cassandra Martigny	Salle 208
	groupe	2	mercredi 11:00 - 12:00	Cassandra Martigny	Salle 208
	groupe	3	mercredi 12:00 - 13:00	Caroline Belot-Gondaud	Salle 208
	groupe	4	mercredi 13:00 - 14:00	Caroline Belot-Gondaud	Salle 208
	groupe	5	mercredi 14:00 - 15:00	François Laroche	Salle 208
	groupe	6	jeudi 12:00 - 13:00	Anne Ducrey	Salle 207
	groupe	7	jeudi 12:00 - 13:00	Nadia Bouothmane	Salle 218
	groupe	8	jeudi 13:00 - 14:00	Anne Ducrey	Salle 218
	groupe	9	jeudi 13:00 - 14:00	Nadia Bouothmane	Salle 213 bis
	groupe	10	vendredi 14:00 - 15:00	Quentin Delannoï	Salle 207
	groupe	11	vendredi 10:00 - 11:00	Sarah Meunier	Salle 208 bis
	groupe	12	vendredi 11:00 - 12:00	Sarah Meunier	Salle 208 bis
	groupe	13	vendredi 12:00 - 13:00	Sarah Meunier	Salle 208 bis
	groupe	14	vendredi 13:00 - 14:00	Quentin Delannoï	Salle 207

L3LIZ22M

Littérature classique pour Lettres Modernes

Module soumis au contrôle continu intégral
Responsables : M. Renaud Bret-Vitoz, M. Christophe Martin

Cours magistral :		lundi 15:00 - 16:00	Christophe Martin		Grand amphi
		jeudi 11:00 - 12:00	Renaud Bret-Vitoz		Grand amphi
Travaux dirigés :	groupe	1	lundi 12:00 - 15:00	Damien Fortin	Salle 210
	groupe	2	lundi 12:00 - 15:00	Delphine Amstutz	Salle 119
	groupe	3	mardi 08:00 - 11:00	Stéphanie Gehanne-Gavoty	Salle 116
	groupe	4	mardi 11:00 - 14:00	Damien Fortin	Salle 116
	groupe	5	mardi 16:00 - 19:00	Stéphanie Gehanne-Gavoty	Salle 213
	groupe	6	jeudi 12:00 - 15:00	Mathias Vidales	Salle 119
	groupe	7	jeudi 15:00 - 18:00	Mathilde Bouilland	Salle 119
	groupe	8	vendredi 09:00 - 12:00	Mathilde Bouilland / Mathias Vidales	Amphi 120

L3LM24FR

La critique littéraire française aux XIX^e et XX^e siècles

Module soumis au contrôle continu intégral
Responsable : Jean-Marc Hovasse

Cours magistral		mardi 13:00 - 14:00	Jean-Marc Hovasse		Amphi 122
Travaux dirigés :	groupe	1	mardi 11:00 - 13:00	Eric Hoppenot	Salle 126
	groupe	2	vendredi 08:00 - 10:00	Boris Lyon-Caen	Salle 213 bis

HORAIRES DES ENSEIGNEMENTS DE L'UFR DE LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPARÉE ANNEE 2024-2025



Attention : Document exclusivement réservé aux étudiants ERASMUS

L3LI41LM

Ecrire et penser la fiction III

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsables : Mme Françoise Simonet-Tenant, M. Thomas Augais

Thème 1 :

Cours magistral :		vendredi 12:00 - 13:00	Thomas Augais	Amphi 120
Travaux dirigés :	groupe 1	jeudi 13:30 - 15:00	Thomas Augais	Salle 211
	groupe 2	jeudi 15:00 - 16:30	Thomas Augais	Salle 211

Thème 2 :

Cours magistral :		jeudi 14:00 - 15:00	Françoise Simonet-Tenant	Amphi 120
	groupe 3	jeudi 15:00 - 16:30	Françoise Simonet-Tenant	Salle 405
	groupe 4	jeudi 17:00 - 18:30	Maxime Berges	Salle 119 BIS

L3LI99AN

Anglais : Langue et Littérature (niveau B2 et plus)

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsable : Mme Manon Boukhroufa

ATTENTION : enseignement ouvert dans la limite de places disponibles (35 ét./TD). Consulter l'offre proposée par le SIAL.

Travaux dirigés :	groupe 1	lundi 13:00 - 15:00	Quitterie Savary de Beauregard	Salle 208
	groupe 2	mardi 09:00 - 11:00	Manon Boukhroufa	Salle 119
	groupe 3	mardi 11:00 - 13:00	Manon Boukhroufa	Salle 119
	groupe 4	mardi 13:00 - 15:00	Michel Etcheverry	Salle 213
	groupe 5	mercredi 11:00 - 13:00	Kirstin Wagner	Salle 212 BIS
	groupe 6	mercredi 13:00 - 15:00	Quitterie Savary de Beauregard	Salle 212 BIS
	groupe 7	mercredi 15:00 - 17:00	Kirstin Wagner	Salle 212 BIS
	groupe 8	jeudi 09:00 - 11:00	Quitterie Savary de Beauregard	Salle 116
	groupe 9	vendredi 09:00 - 11:00	Kirstin Wagner	Salle 116

L3LIZ02A

Littérature classique pour LEMA

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsables : M. Emmanuel Bury et Mme Sophie Marchand

Cours magistral :		lundi 16:00 - 17:00	Sophie Marchand	Grand Amphi
		mardi 12:00 - 13:00	Emmanuel Bury	Grand Amphi
Travaux dirigés :	groupe 1	lundi 12:00 - 15:00	Jean-Christophe Igalens	Amphi 120
	groupe 2	lundi 13:00 - 16:00	Coraline Renaux	Salle 208 BIS
	groupe 3	mardi 09:00 - 12:00	Jacques Guilhembet	Salle 119 BIS
	groupe 4	mardi 16:00 - 19:00	Josselin Prouteau	Salle 126
	groupe 5	mercredi 09:00 - 12:00	Clara Filippe	Salle 201
	groupe 6	mercredi 13:00 - 16:00	Charlotte Detrez	Salle 201
	groupe 7	jeudi 10:00 - 13:00	Clara Filippe	Salle 126
	groupe 8	vendredi 08:00 - 11:00	Omblin Wirth	Salle 126
	groupe 9*	vendredi 14:00 - 17:00	Jacques Guilhembet	Amphi 111

** TD ouvert aux étudiants de la licence Lettres-Allemand*

L3LA26FR

Médias et communication

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsable : Johanna Cappi

Cours magistral :		lundi 18:00 - 20:00	Johanna Cappi	Amphi 111
Travaux dirigés :	groupe 1	mardi 16:00 - 18:00	Johanna Cappi	Salle 125
	groupe 2	mardi 18:00 - 20:00	Johanna Cappi	Salle 125
	groupe 3	jeudi 14:00 - 16:00	Johanna Cappi	Salle 125
	groupe 4	vendredi 12:00 - 14:00	Johanna Cappi	Salle 28

HORAIRES DES ENSEIGNEMENTS DE
L'UFR DE LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPAREE
ANNEE 2024-2025



Attention : Document exclusivement réservé aux étudiants ERASMUS

L3LA27FR

Histoire du livre et de l'édition

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsable : M. Jean-Christophe Abramovici, Mme Virginie Yvernaut

Cours magistral :		lundi 15:00 - 16:00	Virginie Yvernaut	Amphi 128
		mardi 15:00 - 16:00	Jean-Christophe Abramovici	Amphi 128
Travaux dirigés :	groupe 1	lundi 11:00 - 13:00	Virginie Yvernaut	Salle 119 BIS
	groupe 2	lundi 13:00 - 15:00	Pauline Flepp	Salle 119 bis
	groupe 3	mardi 13:00 - 15:00	Romain Enriquez	Salle 126
	groupe 4	mercredi 09:00 - 11:00	Stéphanie Gehanne-Gavoty	Salle 125

HORAIRES DES ENSEIGNEMENTS DE L'UFR DE LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPARÉE ANNEE 2024-2025



Attention : Document exclusivement réservé aux étudiants ERASMUS

TROISIÈME ANNÉE DE LICENCE, PREMIER SEMESTRE (S5)

Enseignements ouverts dans les parcours de Lettres Modernes, LEMA, et doubles-licences Lettres

Lieu des cours : Sorbonne, 1 rue Victor Cousin, 75005 Paris. Si indiquées, salles accessibles aux personnes à mobilité réduite.

L5LIZ31M

Littératures européennes

Responsable : M. Jean-Yves Masson

Module soumis au contrôle continu intégral

Cours magistral :		mardi 18:00 - 20:00	Jean-Yves Masson	Amphi Guizot
Travaux dirigés :				
Tronc commun	groupe	TC1 lundi 17:30 - 19:30	Lilas Imbaud	F 368
	groupe	TC2 mardi 15:00 - 17:00	Béregère Darlison	Salle Leverrier
	groupe	TC3 mardi 14:00 - 16:00	Thomas Vuong	F 659
	groupe	TC4 jeudi 13:00 - 15:00	Béregère Darlison	F 671
Traductologie :				
<u>Allemand</u>	groupe	LV1 lundi 15:00 - 16:00	Lilas Imbaud	D 665
<u>Anglais</u>	groupe	LV2 mercredi 12:00 - 13:00	Omblin Wirth	Amphi Milne Edwards
<u>Anglais</u>	groupe	LV3 mercredi 14:00 - 15:00	Omblin Wirth	F 366
<u>Anglais</u>	groupe	LV4 mardi 17:00 - 18:00	Béregère Darlison	Salle Leverrier
<u>Espagnol</u>	groupe	LV5 mercredi 16:00 - 17:00	Sévana Karalékian	F 671

L5LIZ38M

Héritage antique et littérature moderne

Responsable : Mme Emmanuelle Hénin

Module soumis au contrôle continu intégral

Cours magistral :		lundi 15:00 - 17:00	Emmanuelle Hénin	F 366
Travaux dirigés :	groupe	1 vendredi 13:00 - 16:00	François de Saint-Chéron	F 368

L5LI41LM

Ecrire et penser la fiction - V

Responsables : M. Julien Goeury, M. Olivier Belin

Module soumis au contrôle continu intégral

UN THEME AU CHOIX :

1/ Le texte et l'image (16e-18e siècles)

Cours magistral :		mardi 17:00 - 18:00	Julien Goeury	Amphi Quinet
Travaux dirigés :	groupe	1 vendredi 09:00 - 10:30	Paul-Victor Desarbres	F 368
	groupe	2 vendredi 10:30 - 12:00	Paul-Victor Desarbres	F 368

OU : 2/ Enquêtes sur des narrateurs au-dessus de tout soupçon (20e siècle)

Cours magistral :		mercredi 08:00 - 09:00	Olivier Belin	Amphi Champollion
Travaux dirigés :	groupe	3 jeudi 11:00 - 12:30	Olivier Belin	F 368
	groupe	4 jeudi 12:30 - 14:00	Olivier Belin	F 368

L5LIZ43A

Penser la littérature médiévale

Responsable : Mme Sylvie Lefèvre

Module soumis au contrôle continu intégral

Cours magistral :		mardi 14:00 - 16:00	Sylvie Lefèvre	D 665
Travaux dirigés :	groupe	1 mercredi 14:00 - 17:00	Corinne Cooper	F 659

HORAIRES DES ENSEIGNEMENTS DE L'UFR DE LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPARÉE ANNEE 2024-2025



Attention : Document exclusivement réservé aux étudiants ERASMUS

L5LM84FR

Littérature française des XIX^e et XX^e siècles

Responsable : M. Matthieu Vernet
Module soumis au contrôle continu intégral

Cours magistral :		mardi 13:00 - 14:00	Matthieu Vernet	Amphi Michelet
Travaux dirigés :	groupe 1	Jeudi 15:00 - 17:00	Mélissa Thiriot	F 659
	groupe 2	mercredi 12:00 - 14:00	Mélissa Thiriot	F 659

L5LIZ87M

Littératures francophones

Responsable : M. Romuald Fonkoua
Module soumis au contrôle continu intégral

Cours magistral :		mardi 09:00 - 11:00	Romuald Fonkoua	Amphi Richelieu
Travaux dirigés :	groupe 2	mercredi 12:00 - 15:00	Florian Alix	F 368
	groupe 3	jeudi 16:00 - 19:00	Florian Alix	F 368
	groupe 4	vendredi 11:30 - 14:30	Florian Alix	Salle Leverrier
	groupe 5	vendredi 16:00 - 19:00	Florian Alix	F 366

L5LI89LM

Littérature et sciences humaines

Responsables : M. Jean-René Valette
Module soumis au contrôle continu intégral
(enseignement ouvert également aux étudiants du Master "Etudes Médiévales". CM uniquement)

Cours magistral :		mercredi 11:00 - 12:00	Jean-René Valette	Amphi Milne Edwards
Travaux dirigés :	groupe 1	mercredi 09:00 - 11:00	Sophie Albert (1) / Cassandre Crespin	D 664
	groupe 2	mercredi 18:00 - 20:00	Sophie Albert (1) / Cassandre Crespin	F 366
	groupe 3	jeudi 15:00 - 17:00	Sophie Albert (1) / P-V Desarbres (11)	F 671
	groupe 4	vendredi 14:00 - 16:00	Sophie Albert (1) / P-V Desarbres (11)	F 366

L5LI99AN

Anglais pour LM : langue et littérature (niveau B2 et plus)

Responsable : M. Jean-Marc Chadelat
Module soumis au contrôle continu intégral

Cours magistral :		lundi 10:00 - 11:00	Jean-Marc Chadelat	Amphi Milne Edwards
Travaux dirigés :	groupe 1	lundi 08:00 - 10:00	Jean-Marc Chadelat	F 366
	groupe 2	lundi 13:00 - 15:00	Jean-Marc Chadelat	F 366
	groupe 3	mardi 13:00 - 15:00	Anne Martina	G 366
	groupe 4	mercredi 13:00 - 15:00	Jean-Marc Chadelat	G 366
	groupe 5	vendredi 11:00 - 13:00	Anne Martina	G 366

L5LIZ03A

Littérature, idées, arts

Responsables : M. Didier Philippot, M. Renaud Bret-Vitoz
Module soumis au contrôle continu intégral

Cours magistral :		lundi 14:00 - 15:00 jeudi 17:00 - 18:00	Renaud Bret-Vitoz Didier Philippot	Amphi Descartes Amphi Milne-Edwards
Travaux dirigés :	groupe 1	lundi 08:00 - 11:00	Rachel Boucobza	F 368
	groupe 2	lundi 15:00 - 18:00	François Laroche	D 664
	groupe 3	jeudi 10:00 - 13:00	Romain Enriquez	F 671
	groupe 4	vendredi 11:00 - 14:00	Virginie Yvernault	F 366

HORAIRES DES ENSEIGNEMENTS DE L'UFR DE LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPARÉE ANNEE 2024-2025



Attention : Document exclusivement réservé aux étudiants ERASMUS

L5LIZ05A **Littérature et Société**
 Responsables : M. Jean-François Louette, M. François de Saint-Chéron
 Module soumis au contrôle continu intégral

Cours magistral :		mardi 11:00 - 12:00	François de Saint-Chéron	Amphi Richelieu
		vendredi 12:00 - 13:00	Jean-François Louette	
Travaux dirigés :	groupe 1	mercredi 08:00 - 11:00	Alexandre de Vitry	D 665
	groupe 2	mercredi 17:00 - 20:00	Louise Mai	F 659
	groupe 3	jeudi 09:00 - 12:00	Alexandre de Vitry	F 366
	groupe 4	vendredi 08:00 - 11:00	Louise Mai	F 366

L5LA09FR **L'anglais du cinéma**
 Responsable : M. Michel Etcheverry
 Module soumis au contrôle continu intégral

Cours magistral :		lundi 12:00 - 13:00	Michel Etcheverry	Amphi Cauchy
Travaux dirigés :	groupe 1	lundi 14:00 - 16:00	Michel Etcheverry	F 040
	groupe 2	lundi 17:00 - 19:00	Michel Etcheverry	F 040

L5LA10FR **Pratiques de l'écriture journalistique**
 Responsable : Mme Servanne Monjour
 Module soumis au contrôle continu intégral

Travaux dirigés :	groupe 1	mardi 16:00 - 18:00	Servanne Monjour	D 665
	groupe 2	mercredi 12:00 - 14:00	Anaïs Goudmand	F 671
	groupe 3	mercredi 15:00 - 17:00	Anaïs Goudmand	F 368
	groupe 4	jeudi 13:00 - 15:00	Amandine Seguin	F 659

L5LA11FR **Introduction générale au droit**
 Responsable : M. Arnaud Latil
 Module soumis au contrôle continu intégral

Cours magistral :		lundi 15:00 - 17:00	Arnaud Latil	Amphi Quinet
-------------------	--	----------------------------	---------------------	---------------------

L5LICILE **Initiation à l'histoire et à l'analyse de l'image - I**
 Responsable : M. Fabien Gris
 Module soumis au contrôle continu intégral

Travaux dirigés :	groupe 1	lundi 17:30 - 19:30	Stella Louis	G 366
	groupe 2	mardi 17:00 - 19:00	Stella Louis	G 366

L5LI98AN **Anglais : Langue, littérature et culture anglophones (niveau B2 et plus)**
 Responsable : M. Michel Etcheverry
 Module soumis au contrôle continu intégral

Travaux dirigés :	groupe 1	mercredi 17:30 - 19:30	Michel Etcheverry	F 368
	groupe 2	jeudi 12:00 - 14:00	Anne Martina	F 366
	groupe 3	jeudi 15:00 - 17:00	Anne Martina	F 366
	groupe 4	vendredi 14:00 - 16:00	Manon Boukhroufa	F 659
	groupe 5	vendredi 16:00 - 18:00	Manon Boukhroufa	F 659

**HORAIRES DES ENSEIGNEMENTS DE
L'UFR DE LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPAREE
ANNEE 2024-2025**



Attention : Document exclusivement réservé aux étudiants ERASMUS

HORAIRES DES ENSEIGNEMENTS DE L'UFR DE LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPAREE ANNEE 2024-2025



Attention : Document exclusivement réservé aux étudiants ERASMUS

SEMESTRE 1

MASTER RECHERCHE : LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPAREE

SEMINAIRES DE LITTÉRATURE FRANÇAISE

Code Master 1	Code Master 2	Jour	Horaire	Enseignant	Salle
M1FR410A	M3FR410A	jeudi	10:00 - 12:00	M. Jean-René Valette	F 659
M1FR411A	M3FR411A	mardi	17:00 - 19:00	Mme Sylvie Lefèvre	Serpente, salle D116
M1FR412A	M3FR412A	jeudi	17:30 - 19:30	M. Jean-Charles Monferran	Salle Paul Hazard, esc C 2è étage
M1FR413A	M3FR413A	mardi	11:00 - 13:00	M. Julien Goeury	G 366
M1FR431A	M3FR431A	vendredi	14:00 - 16:00	M. Emmanuel Bury	D 664
M1FR432A	M3FR432A	mardi	18:00 - 20:00	Mme Bénédicte Louvat	Serpente, salle D421
M1FR433A	M3FR433A	jeudi	10:00 - 12:00	M. Jean-Christophe Abramovici	E 655
M1FR435A	M3FR435A	jeudi	15:00 - 17:00	M. Renaud Bret-Vitoz	Amphi Michelet
M1FR438A	M3FR438A	mardi	11:00 - 13:00	M. Christophe Martin	F 659
M1FR450B	M3FR450B	mercredi	14:00 - 16:00	M. Maxime Decout	E 658
M1FR451B	M3FR451B	vendredi	09:00 - 11:00	M. Didier Philippot	Amphi Champollion
M1FR452B	M3FR452B	mercredi	11:00 - 13:00	M. Jean-Marc Hovasse	D 665
M1FR453B	M3FR453B	jeudi	14:00 - 16:00	M. Glaudes, M. Lyon-Caen	Amphi Quinet
M1FR456B	M3FR456B	vendredi	11:00 - 13:00	Mme Florence Naugrette	Serpente, salle D223
M1FR460B	M3FR460B	lundi	13:00 - 15:00	M. Jean-Louis Jeannelle	Serpente, Amphi Molinié
M1FR461B	M3FR461B	jeudi	16:00 - 18:00	M. Jean-François Louette	Amphi Quinet
M1FR466B	M3FR466B	vendredi	16:00 - 19:00	M. Philippot, M. Glaudes.	D 664
M1FR467B	M3FR467B	jeudi	08:00 - 10:00	Mme Françoise Simonet-Tenant	Serpente, salle D040
M1FR469A	M3FR469A	lundi	09:00 - 11:00	M. Olivier Belin	Serpente, Amphi Molinié
M1FR470A	M3FR470A	mercredi	11:00 - 13:00	M. Romuald Fonkoua	E 658
M1FR470B	M3FR470B	mercredi	18:00 - 20:00	M. Romuald Fonkoua	G 363
M1LI472B	M3LI472B	mercredi	13:00 - 15:00	M. Glenn Roe	Serpente, salle D323
M1HILMPH		lundi	18:00 - 20:00	M. Nicolas Aude	Serpente, Amphi Molinié

SEMINAIRES DE LITTÉRATURE COMPAREE

Code Master 1	Code Master 2	Jour	Horaire	Enseignant	Salle
M1FR480C	M3FR480C	lundi	16:00 - 18:00	Mme Véronique Gély	F 671
M1FR481C	M3FR481C	mardi	09:00 - 11:00	Mme Anne Ducrey	Serpente, salle D116
M1FR482C	M3FR482C	mardi	11:00 - 13:00	Mme Emmanuelle Héning	Serpente, salle D116
M1FR484A	M3FR484A	mercredi	17:00 - 19:00	M. Jean-Yves Masson	F 671
M1FR485A	M3FR485A	lundi	18:30 - 20:30	M. Jean-Yves Masson	Amphi Milne Edwards
M1FR486A	M3FR486A	lundi	11:00 - 13:00	M. Bernard Franco	Serpente, Amphi Molinié
M1FR487C	M3FR487C	jeudi	11:00 - 13:00	M. Bernard Franco	Serpente, salle D116