

HORAIRES DES ENSEIGNEMENTS DE L'UFR DE LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPARÉE ANNEE 2024-2025



DEUXIEME ANNEE DE LICENCE, PREMIER SEMESTRE (S3)

Enseignements ouverts dans les parcours de Lettres Modernes, LEMA, et doubles-licences Lettres

Lieu des cours : Centre universitaire Malesherbes, 108 boulevard Malesherbes, 75017 Paris. Toutes les salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

L3LI12FR

Histoire littéraire - Littérature comparée

Module soumis au contrôle continu intégral
Responsable : M. Bernard Franco

Cours magistral :		lundi	17:00 - 18:00	Bernard Franco	Grand amphi
Travaux dirigés :	groupe	1	mercredi 10:00 - 11:00	Cassandra Martigny	Salle 208
	groupe	2	mercredi 11:00 - 12:00	Cassandra Martigny	Salle 208
	groupe	3	mercredi 12:00 - 13:00	Caroline Belot-Gondaud	Salle 208
	groupe	4	mercredi 13:00 - 14:00	Caroline Belot-Gondaud	Salle 208
	groupe	5	mercredi 14:00 - 15:00	François Laroche	Salle 208
	groupe	6	jeudi 12:00 - 13:00	Anne Ducrey	Salle 207
	groupe	7	jeudi 12:00 - 13:00	Nadia Bouothmane	Salle 218
	groupe	8	jeudi 13:00 - 14:00	Anne Ducrey	Salle 218
	groupe	9	jeudi 13:00 - 14:00	Nadia Bouothmane	Salle 213 bis
	groupe	10	vendredi 14:00 - 15:00	Quentin Delannoï	Salle 207
	groupe	11	vendredi 10:00 - 11:00	Sarah Meunier	Salle 208 bis
	groupe	12	vendredi 11:00 - 12:00	Sarah Meunier	Salle 208 bis
	groupe	13	vendredi 12:00 - 13:00	Sarah Meunier	Salle 208 bis
	groupe	14	vendredi 13:00 - 14:00	Quentin Delannoï	Salle 207

L3LM22FR

Littérature classique pour Lettres Modernes

Module soumis au contrôle continu et au contrôle terminal
Responsables : M. Renaud Bret-Vitoz, M. Christophe Martin

Cours magistral :		lundi	15:00 - 16:00	Christophe Martin	Grand amphi
		jeudi	11:00 - 12:00	Renaud Bret-Vitoz	Grand amphi
Travaux dirigés :	groupe	1	lundi 12:00 - 15:00	Damien Fortin	Salle 210
	groupe	2	lundi 12:00 - 15:00	Delphine Amstutz	Salle 119
	groupe	3	mardi 08:00 - 11:00	Stéphanie Gehanne-Gavoty	Salle 116
	groupe	4	mardi 11:00 - 14:00	Damien Fortin	Salle 116
	groupe	5	mardi 16:00 - 19:00	Stéphanie Gehanne-Gavoty	Salle 213
	groupe	6	jeudi 12:00 - 15:00	Mathias Vidales	Salle 119
	groupe	7	jeudi 15:00 - 18:00	Mathilde Bouilland	Salle 119
	groupe	8	vendredi 09:00 - 12:00	Mathilde Bouilland / Mathias Vidales	Amphi 120

L3LM24FR

La critique littéraire française aux XIX^e et XX^e siècles

Module soumis au contrôle continu intégral
Responsable : Jean-Marc Hovasse

Cours magistral		mardi	13:00 - 14:00	Jean-Marc Hovasse	Amphi 122
Travaux dirigés :	groupe	1	mardi 11:00 - 13:00	Eric Hoppenot	Salle 126
	groupe	2	vendredi 08:00 - 10:00	Boris Lyon-Caen	Salle 213 bis

HORAIRES DES ENSEIGNEMENTS DE L'UFR DE LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPARÉE ANNEE 2024-2025



L3LI41LM

Écrire et penser la fiction III

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsables : Mme Françoise Simonet-Tenant, M. Thomas Augais

Thème 1 :

Cours magistral :		vendredi 12:00 - 13:00	Thomas Augais	Amphi 120
Travaux dirigés :	groupe 1	jeudi 13:30 - 15:00	Thomas Augais	Salle 211
	groupe 2	jeudi 15:00 - 16:30	Thomas Augais	Salle 211

Thème 2 :

Cours magistral :		jeudi 14:00 - 15:00	Françoise Simonet-Tenant	Amphi 120
	groupe 3	jeudi 15:00 - 16:30	Françoise Simonet-Tenant	Salle 405
	groupe 4	jeudi 17:00 - 18:30	Maxime Berges	Salle 119 BIS

L3LI99AN

Anglais : Langue et Littérature (niveau B2 et plus)

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsable : Mme Manon Boukhroufa

ATTENTION : enseignement ouvert dans la limite de places disponibles (35 ét./TD). Consulter l'offre proposée par le SIAL.

Travaux dirigés :	groupe 1	lundi 13:00 - 15:00	Quitterie Savary de Beauregard	Salle 208
	groupe 2	mardi 09:00 - 11:00	Manon Boukhroufa	Salle 119
	groupe 3	mardi 11:00 - 13:00	Manon Boukhroufa	Salle 119
	groupe 4	mardi 13:00 - 15:00	Michel Etcheverry	Salle 213
	groupe 5	mercredi 11:00 - 13:00	Kirstin Wagner	Salle 212 BIS
	groupe 6	mercredi 13:00 - 15:00	Quitterie Savary de Beauregard	Salle 212 BIS
	groupe 7	mercredi 15:00 - 17:00	Kirstin Wagner	Salle 211 BIS
	groupe 8	jeudi 09:00 - 11:00	Quitterie Savary de Beauregard	Salle 116
	groupe 9	vendredi 09:00 - 11:00	Kirstin Wagner	Salle 116

L3LA02FR

Littérature classique pour LEMA

Module soumis au contrôle continu et au contrôle terminal

Responsables : M. Emmanuel Bury et Mme Sophie Marchand

Cours magistral :		lundi 16:00 - 17:00	Sophie Marchand	Grand Amphi
		mardi 12:00 - 13:00	Emmanuel Bury	Grand Amphi
Travaux dirigés :	groupe 1	lundi 12:00 - 15:00	Jean-Christophe Igalens	Amphi 120
	groupe 2	lundi 13:00 - 16:00	Coraline Renaux	Salle 208 BIS
	groupe 3	mardi 09:00 - 12:00	Jacques Guilhembet	Salle 119 BIS
	groupe 4	mardi 16:00 - 19:00	Josselin Prouteau	Salle 126
	groupe 5	mercredi 09:00 - 12:00	Clara Filippe	Salle 201
	groupe 6	mercredi 13:00 - 16:00	Charlotte Detrez	Salle 201
	groupe 7	jeudi 10:00 - 13:00	Clara Filippe	Salle 126
	groupe 8	vendredi 08:00 - 11:00	Omblin Wirth	Salle 126
	groupe 9*	vendredi 14:00 - 17:00	Jacques Guilhembet	Amphi 111

** TD ouvert aux étudiants de la licence Lettres-Allemand*

L3LA26FR

Médias et communication

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsable : Johanna Cappi

Cours magistral :		lundi 18:00 - 20:00	Johanna Cappi	Amphi 111
Travaux dirigés :	groupe 1	mardi 16:00 - 18:00	Johanna Cappi	Salle 125
	groupe 2	mardi 18:00 - 20:00	Johanna Cappi	Salle 125
	groupe 3	jeudi 14:00 - 16:00	Johanna Cappi	Salle 125
	groupe 4	vendredi 12:00 - 14:00	Johanna Cappi	Salle 28

HORAIRES DES ENSEIGNEMENTS DE
L'UFR DE LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPAREE
ANNEE 2024-2025



L3LA27FR

Histoire du livre et de l'édition

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsable : M. Jean-Christophe Abramovici, Mme Virginie Yvernaut

Cours magistral :		lundi 15:00 - 16:00	Virginie Yvernaut	Amphi 128
		mardi 15:00 - 16:00	Jean-Christophe Abramovici	Amphi 128
Travaux dirigés :	groupe 1	lundi 11:00 - 13:00	Virginie Yvernaut	Salle 119 BIS
	groupe 2	lundi 13:00 - 15:00	Pauline Flepp	Salle 119 bis
	groupe 3	mardi 13:00 - 15:00	Romain Enriquez	Salle 126
	groupe 4	mercredi 09:00 - 11:00	Stéphanie Gehanne-Gavoty	Salle 125