

UFR DE LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPAREE
MASTER METIERS DE L'EDITION ET DE L'AUDIOVISUEL, formation en apprentissage
UFR DE LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPAREE
PARCOURS S.C.E.D.I.L. (Scenario et Direction Littéraire)

PARCOURS S.C.E.D.I.L. (Scenario et Direction Littéraire)

** volumes horaires semestriels*

M2	SEMESTRE 3	ECTS	Code	Enseignement	Coef.	CM	TD	Evaluation
UE 1	Enseignements fondamentaux	11	○		11			
		<input checked="" type="checkbox"/>	M3LI51FR	Littérature, arts, médium	4	24,5		CCI
		<input checked="" type="checkbox"/>	M3LI0930	Droit de l'audiovisuel	3	21		CCI
		<input checked="" type="checkbox"/>	M3LI1931	Analyse filmique	4	28		CCI
UE 2	Enseignements professionnalisants	13	○		13			
		<input checked="" type="checkbox"/>	M3LI1932	Direction littéraire	4		28	CCI
		<input checked="" type="checkbox"/>	M3LI1933	Dramaturgie	2		14	CCI
		<input checked="" type="checkbox"/>	M3LI0935	Fondamentaux de l'écriture scénaristique	4		28	CCI
		<input checked="" type="checkbox"/>	M3LI1934	Adaptation littéraire	2		14	CCI
		<input checked="" type="checkbox"/>	M3LI1936	Connaissance du milieu professionnel	1		10,5	Présence
UE 3	Projet professionnel	4	○		4			
		<input checked="" type="checkbox"/>	M3LI1937	Atelier d'écriture	4		28	CCI
UE 4	Langue vivante appliquée	2	○		2			
		<input checked="" type="checkbox"/>	M3LI99AN	Anglais appliqué à l'audiovisuel	2	7	7	CCI
TOTAL SEMESTRE 3		30						
UE 99	UE Facultative	0	F					
		<input type="checkbox"/>						

PARCOURS S.C.E.D.I.L. (Scenario et Direction Littéraire)

* volumes horaires semestriels

M2	SEMESTRE 4	ECTS	Code	Enseignement	Coef.	CM	TD	Evaluation
UE 1	Enseignements professionnalisants	17	○		17			
	<input checked="" type="checkbox"/>		M4LI1944	Fondamentaux de l'écriture scénaristique	4		28	CCI
	<input checked="" type="checkbox"/>		M4LI1945	Panorama de la production	3		21	CCI
	<input checked="" type="checkbox"/>		M4LI1946	Panorama de la distribution	3		21	CCI
	<input checked="" type="checkbox"/>		M4LI1947	Nouveaux médias, nouvelles écritures	4		28	CCI
	<input checked="" type="checkbox"/>		M4LI1948	Création radiophonique	2		14	CCI
	<input checked="" type="checkbox"/>		M4LI1949	Connaissance du milieu professionnel	1		10,5	Présence
UE 2	Expérience professionnelle	5	○		5			
	<input checked="" type="checkbox"/>		M4LI0941	Evaluation par le tuteur en entreprise	1			CCI
	<input checked="" type="checkbox"/>		M4LI0943	Rapport d'activité	4			CT
UE 3	Projet professionnel	6	○		6			
	<input checked="" type="checkbox"/>		M4LI0946	Atelier d'écriture	6		73,5	CCT
UE 4	Langue vivante appliquée	2	○		2			
	<input checked="" type="checkbox"/>		M4LI99AN	Anglais appliqué à l'audiovisuel	2	7	7	CCI
TOTAL SEMESTRE 4		30						
UE 99	UE Facultative	0	□	F	Volume horaire total de la formation : 420 heures			