

HORAIRES DES COURS 2024-2025
Licence LLCER Arabe - 2^e année
option « arabe » et option « arabe hébreu »
Semestres 3 (3SLAR001) et Semestre 4 (4SLAR001)

1. Les Unités d'Enseignements fondamentaux

UE 1 : LU1AR31F/ LU1AR41F- TRADUCTION et GRAMMAIRE

6 ECTS

- **L3ARAMVS / L4ARAMVS Version** (2h/quinzaine*)
semestre 3 **jeudi, 12h-14h**, salle Charles Pellat, L. SAN GEROTEO, (2h/quinzaine*)
semestre 4 : **jeudi, 17h-19h**, salle Charles Pellat, A. LEITES (2h/quinzaine*)
- **L3ARA0GR / L4ARA0GR Grammaire** (2h/sem au semestre 1 et 1h:sem au semestre 2)
Semestre 1 **mercredi, 12h-14h**, salle D 664, F. BINAGHI
Semestre 2 **mercredi, 12h-13h**, salle Charles Pellat, F. BINAGHI
- **L3ARAMTH / L4ARAMTH Thème** (1h/sem)
semestre 3 **jeudi, 12h-14h**, salle Charles Pellat, E. GAUTIER, (2h/quinzaine*)
semestre 4 **jeudi, 14h-16h**, salle Charles Pellat, E. GAUTIER (2h/quinzaine*)

UE 2 : LU2AR31F/ LU2AR41F – PRATIQUE et EXPRESSION

6 ECTS

- **L3ARA0DL / L4ARA0DL – Dialecte** (1h/sem)
semestre 3 **vendredi, 10h-11h**, salle Charles Pellat, A. EL HABIBY
semestre 4 : **mercredi, 15h-17h**, par quinz., salle D 664, A. EL HABIBY
- **L3ARAMMD / L4ARAMMD – Arabe des medias** (2h/sem)
Au S1: **lundi, 8h-10h**, salle Charles Pellat., S. EL KHOURY
Au S2: **lundi, 8h-10h**, amphi Le Verrier, S. EL KHOURY
- **L3ARAEX / L4ARAEX – Expression écrite et orale arabe 2** (2h/sem)
lundi, 13h-15h, au semestre 3, salle E 658, H. AKHROUF
lundi, 13h-15h, au semestre 4, salle D664, H. AKHROUF

UE 3 : LU3AR31F/ LU3AR41F - LITTÉRATURE

7 ECTS

1- Littérature arabe classique (2h)

- semestre 3 **L3ARLCPO Littérature classique – poésie**
mercredi, 15h-17h, salle D664, I. MESSAOUDI
- semestre 4 **L4ARLCPR Littérature classique – prose et adab**
mercredi, 13h-15h, salle D664, I. MESSAOUDI

2- Littérature arabe moderne (2h au S3 et 1h au S4)

- **L3ARA0LM Littérature moderne** (2 cours obligatoires)
jeudi, 16h-17h, salle Charles Pellat, E. GAUTIER – **roman et nouvelle** (1h/sem au semestre 3)
et **jeudi, 17h-19h**, salle Charles Pellat, E. GAUTIER - **théâtre** (2h/quinzaine* au semestre 3)
- **L4ARA0LM Littérature moderne**
jeudi, 17h-19h, salle Charles Pellat E. GAUTIER– **roman et nouvelle** (2h/qz au semestre 4)

UE4 : LU4AR31F/ LU4AR41F - CIVILISATION

7 ECTS

Un élément obligatoire à l'UFR:

- L3ARA0IS / L4ARA0IS – Initiation à l'Islamologie** (2h/sem)
semestre 3 **vendredi, 8h-10h**, salle Charles Pellat, A. LEITES
semestre 4 **vendredi, 10h-12h**, salle Charles Pellat, A. LEITES

et un élément au choix :

- **L1HIA126/L2HIA126 – Initiation à l'histoire du monde musulman médiéval**
CM et TD : voir horaires à l'UFR d'Histoire, centre de Clignancourt
- ou
- **L3HIA146 / L4HIA146 – Le Moyen-Orient au XX^{ème} siècle**
CM et TD : voir horaires à l'UFR d'Histoire, centre de Clignancourt

- se renseigner sur les horaires des TD et se faire inscrire à l'UFR d'Histoire au centre Clignancourt.

2. Les Unités d'Enseignements optionnels de langue ou culture et professionnalisants

UE 5 : LU5AR31O/ LU5AR41O - LANGUE VIVANTE ou CULTURE GENERALE
UE 5 : LU5AR32F/ LU5AR42F- OPTION ARABE-HEBREU

4 ECTS

- dans l'option « Arabe-Hébreu », obligatoirement et seuls choix possibles

➤ à l'UFR:

- L3ARZHM2 / L4ARZHM2 - Initiation à l'Hébreu moderne niveau 2 (2h/sem)
vendredi, 14h-16h, bibliothèque Henri Massé, A. ZAUCHE
ou, s'il n'a pas été obtenu en L1,
- L3ARZHM1 / L4ARZHM1 - Initiation à l'Hébreu moderne niveau 1 (2h / sem)
vendredi, 16h-18h, salle Charles Pellat, A. ZAUCHE

➤ ET à Paris 3 :

- L3ARHCM1 / L4ARHCM2 Hébreu classique – Morphologie (S3) et syntaxe (S4) (3h/sem)

dans l'option « Arabe » et selon les Règles pour les inscriptions dans l'Unité d'Enseignements (UE5) optionnels en Licence 2

- 1) Les enseignements optionnels recommandés sont Anglais (dont la maîtrise est indispensable pour les étudiants envisageant de réaliser un Master ultérieurement) et Hébreu (plusieurs niveaux possibles, de débutant à avancé).
- 2) Les étudiants désirant sélectionner dans cette UE5 un enseignement de dialecte à l'INALCO en option doivent préalablement avoir obtenu l'accord de M. GAUTIER et passer au secrétariat retirer un « passeport d'inscription » à présenter à l'INALCO. Toute note obtenue en dehors de cette procédure ne sera pas prise en compte et entraînera une note ABI (absence injustifiée) dans cette UE.

Les étudiants scolarisés en pays arabe ou dialectophones scolarisés en France désirant suivre une option dialecte à l'INALCO ne pourront choisir qu'entre les enseignements suivants :

Enseignements de L2 :

Littérature maghrébine
Initiation à la dialectologie arabe
Cinéma oriental syro-libanais : analyse thématique et filmique (1 et 2)
Introduction à l'histoire du cinéma égyptien (1 et 2)

Enseignements de L3 :

Étude des textes syro-libanais 1 et 2
Traduction et sous-titrage de documents audiovisuels 1 et 2
L'arabe égyptien à travers les médias 1 et 2
Littérature syro-libanaise 1 et 2
Littérature égyptienne 1 et 2
Littératures maghrébines et création contemporaine 1 et 2
Dialectologie comparée du Maghreb 1 et 2

- tout élément de langue ou de culture proposé aux NS dans les autres UFR de la Faculté

OU

- un élément de dialecte arabe ou de langue orientale à l'INALCO (selon règles supra)

OU

- TICE -Techniques informatiques, élément de sport

Se renseigner et s'inscrire auprès des autres UFR ou des établissements extérieurs responsables de leur enseignement.

TUTORAT d'ACCOMPAGNEMENT : à préciser ultérieurement

* alternances des cours par quinzaine affichée et mise en ligne sur le site de l'UFR et à vérifier régulièrement.

16072024