

Bi-Licence L3 Histoire Arabe LHIAR3
HORAIRES DES COURS 2024-2025
Semestre 5 L5HIHARS et semestre 6 L6HIHARS AG

UE 1 : Fondamentaux Arabe L5HI31FU et L6HI31FU

14 ECTS

1- Version niveau 2 ou 3

- **L5ARA1VS / L6ARA1VS Version** (2h/quinzaine*) niveau 2
semestre 5 **jeudi, 12h-14h**, salle Charles Pellat, L. SAN GEROTEO, (2h/quinzaine*)
semestre 6 : **jeudi, 17h-19h**, salle Charles Pellat, A. LEITES (2h/quinzaine*)
ou
- **L5ARAMVS - Version de textes classiques** (2h/quinzaine *)
Semestre 5 : **mardi, 16h30-18h30**, salle Charles Pellat, A. LEITES
puis
- **L6ARAMVS - Version de textes modernes** (2h/quinzaine*)
Semestre 6 : **mardi, 14h30-16h30**, salle Charles Pellat, L. SAN GEROTEO

2- Thème niveau 2

- **L5ARA1TH / L6ARA1TH Thème** (1h/sem)
semestre 5 **jeudi, 12h-14h**, salle Charles Pellat, E. GAUTIER, (2h/quinzaine*)
semestre 6 **jeudi, 14h-16h**, salle Charles Pellat, E. GAUTIER (2h/quinzaine*)

3- Langue de presse ou expression niveau 2 ou 3

- **L5ARA1PR / L6ARA1PR-** (2h/sem), niveau 2, **lundi, 8h-10h**, salle Charles Pellat, et Amphi Le Verrier au S6, S. EL KHOURY
ou
- **L5ARAMLP / L6ARAMLP-** (2h/sem), niveau 3, **mercredi, 8h-10h**, salle F659, S. EL KHOURY
ou
- L5ARAEX / L6ARAEX - Expression orale et écrite en arabe** (2h/sem) niveau 3
semestre 5 : **mardi, 14h30-16h30**, salle Charles Pellat, L. SAN GEROTEO
semestre 6 : **mardi, 12h30-14h30**, salle Charles Pellat, L. SAN GEROTEO

4- Grammaire niveau 2

- **L5ARA1GR / L6ARA1GR Grammaire** (2h/sem au semestre 1 et 1h:sem au semestre 2)
Semestre 1 **mercredi, 12h-14h**, salle D 664, F. BINAGHI
Semestre 2 **mercredi, 12h-13h**, salle Charles Pellat, F. BINAGHI

5- Littérature arabe classique ou moderne niveau 2 ou 3

Au semestre 5 :

- **L5AR1CPO Littérature classique – poésie** (2h/sem)
mercredi, 15h-17h, salle D664, I. MESSAOUDI
ou
- **L5ARA0LC - Littérature arabe classique** (3h/sem)
mercredi, 17h-20h, E. NASSER, salle Charles Pellat
ou
- **L5ARA1LM Littérature moderne** (2 cours obligatoires au S3)
jeudi, 16h-17h, salle Charles Pellat, E. GAUTIER – **roman et nouvelle** (1h/sem au semestre 3)
et **jeudi, 17h-19h**, salle Charles Pellat, E. GAUTIER - **théâtre** (2h/quinzaine* au semestre 3)

Au semestre 6 :

- **L6AR1CPR Littérature classique – prose et adab** (2h/sem) niveau 2
mercredi, 13h-15h, salle D664, I. MESSAOUDI
ou
- **L6ARA1LM Littérature moderne** niveau 2
jeudi, 17h-19h, salle Charles Pellat E. GAUTIER– **roman et nouvelle** (2h/qz au semestre 4)
ou
- **L6ARA0LM - Littérature arabe moderne** (2h/sem), niveau 3
jeudi, 12h-14h (2h/sem), salle Charles Pellat, S. EL KHOURY

6 Linguistique arabe : au choix

- **L5ARA0LS / L6ARA0LS Linguistique sémitique** : (2h/quinzaine*)
semestre 5 : **lundi, 11h-13h** , salle F671, J. SIBONY
semestre 6 : **jeudi, 14h-16h** , salle F671, J. SIBONY

OU

• **L5ARA0HA / L6ARA0HA Histoire de l'arabe**, au semestre 1, et **notions de dialectologie**, au semestre 2 (2h30/quinzaine*) :
semestre 5 : **Histoire de l'arabe** mardi 9h-11h E 655, F. BINAGHI
semestre 6 : **Notions de dialectologie** jeudi, 10h-12h, salle Charles Pellat, E. RAVIER

7- Islamologie niveau 2 ou 3

• **L5ARA1IS / L6ARA1IS – Initiation à l'Islamologie** (2h/sem) niveau 2
semestre 5 **vendredi, 8h-10h**, salle Charles Pellat, A. LEITES
semestre 6 **vendredi, 10h-12h**, salle Charles Pellat, A. LEITES

ou

- **L5ARAIS/ L6ARAIS Islamologie** (2h/sem)
vendredi, 12h-14h, salle Charles Pellat, A. LEITES

ou

L6ARAFIIM Histoire des idées politiques dans le monde arabe (XIXe-XXIe siècle), seulement au semestre 6, mercredi 17h-19h, salle Charles Pellat, S. DORLIAN

8- Historiographie

• **L5HIA129/ L6HIA129** Arabe pour historiens **mercredi, 10h-12h**, salle G363 au semestre 1 puis Epigraphie au semestre 2, M. TILLIER

Ce cours destiné aux étudiants de la bi-licence histoire-arabe propose une initiation à la lecture des sources arabes médiévales. Plusieurs types de sources, éditées et manuscrites, seront abordés parmi le large éventail de textes utilisés par les historiens : chroniques, dictionnaires biographiques, ouvrages de géographie, traités d'administration, sources juridiques et documentaires, inscriptions lapidaires et numismatiques.

**Alternances des cours par quinzaines affichées et mises en ligne sur le site de l'UFR et à vérifier régulièrement*

TUTORAT d'ACCOMPAGNEMENT L3 : à déterminer
